



# FLASH sniim

12/2019



 [@sniim\\_officiel](https://twitter.com/sniim_officiel)  [sniim](https://www.linkedin.com/company/sniim)

## ● ● Colloque sur la transformation numérique de l'Etat et les nouveaux métiers des IIM ● ●

Le SNIIM a souhaité renouer cette année avec des pratiques antérieures et prolonger le congrès par l'organisation d'un colloque portant sur la **transformation numérique de l'Etat et les nouveaux métiers des IIM**.

La conduite de ce colloque s'est inscrite dans les

orientations de l'étude du positionnement du corps, notamment le développement de la notoriété du corps et l'élargissement des champs d'intervention vers les métiers du numérique.

En ouverture, la secrétaire d'Etat Agnès Pannier-Runacher a pu exprimer, à travers une vidéo ([voir la vidéo](#)), les enjeux de la transformation numérique ainsi que les moyens mis en œuvre par les acteurs publics **et conclure sur l'apport attendu des IIM dans ce chantier de la transformation numérique**.

Le colloque s'est déroulé en deux temps : une table ronde puis une série de témoignages d'IIM en poste au sein d'employeurs atypiques pour le corps jusqu'alors.



**La table ronde destinée à présenter les orientations et les besoins en termes de transformation numérique de l'Etat a regroupé, autour du Secrétaire Général du SNIIM, des acteurs de haut niveau; accompagnant de manière transverse les différents ministères et conduisant directement la transformation numérique de l'Etat :**

- **Charlotte CADOR**, directrice de la mission Talents du Numérique de l'Etat au sein de la Direction interministérielle du numérique (DINUM) rattachée au Premier Ministre,
- **Yves BRONOEL**, adjoint au directeur de l'ANTENJ du Secrétariat Général du Ministère de la Justice,
- **Antoine MAUCORPS**, chef de projet transformation de la Direction Interarmées des Réseaux d'Infrastructure et des Systèmes d'information (DIRISI) au sein du Ministère de la défense,
- **Stéphane TRAINEL**, administrateur ministériel des données au secrétariat général des ministères économiques et financiers.

**Chaque acteur présent à la table a pu réaffirmer son intérêt de recruter des ingénieurs** et prendre conscience de la culture des IIM et de leurs compétences spécifiques structurées autour du risque et de l'innovation.

Charlotte Cador a présenté, au-delà du besoin de compétences technologiques visant essentiellement des profils de spécialistes (data scientists, codeurs, administrateurs système), **les besoins de l'Etat concernant des postes et des compétences techniques (majoritairement Cat. A et A+) en pilotage de projets, en gestion des risques et en sécurisation de projets.**

Yves Bronoel intervenant au sein de l'ANTENJ (Agence Nationale des Techniques d'enquêtes

Numériques judiciaires) et auparavant en charge de la transformation numérique du ministère de la justice a clairement exprimé un **intérêt fondamental à l'approche de l'ingénieur pour ses capacités à analyser et à objectiver une situation.** Il a également illustré les intérêts de la numérisation à travers l'exemple de l'évolution des échanges d'informations avec des opérateurs dans le cadre d'enquêtes judiciaires.

*« Vous avez quelque chose à apporter de fondamental dans la culture de gestion du risque dans la conduite de projets »*

Charlotte Cador, directrice de la mission Talents du Numérique de l'Etat au sein de la Direction interministérielle du numérique

Stéphane Trainel, à travers le déploiement du dispositif Signaux Faibles destiné à identifier les entreprises fragilisées, a mis en avant **l'intérêt de disposer de compétences et d'acteurs à même de comprendre la situation économique d'une entreprise** en croisant des données d'origines différentes.

Enfin Antoine Maucorps pour le ministère des Armées a pu témoigner de l'importance qu'accordait désormais la Dirisi, en posture d'opérateur au sein du ministère, **à la satisfaction du besoin des utilisateurs ou clients** et a souligné le volume de recrutement important à venir en 2020, couvrant un large spectre de compétences.

Patrice Liogier, **après avoir mis en avant la culture et les compétences des IIM, leur capacité d'adaptation et d'accompagnement des évolutions**

**de l'Etat** a conclu la table ronde en rappelant la nécessité, pour s'inscrire pleinement dans la transformation numérique de l'état, **d'aménager les modalités de recrutement du corps et de développer la formation des IIM.**

En réaction à ces points, **Patrice Greliche**, Chef de corps délégué du corps des IIM a affirmé **sa conviction quant au bienfondé de la mobilité des IIM (géographique, fonctionnelle et également auprès d'employeurs différents)** et a précisé différents aspects importants d'accompagnement de cette mobilité.

**Ont suivi différents témoignages d'employeurs et de collègues IIM en poste sur des champs et des périmètres différents de ceux occupés classiquement.**

Tous les témoignages mettent l'accent sur des éléments clés pour assurer la mise en œuvre de cette stratégie de rayonnement du corps au sein d'employeurs plus nombreux.

**Thomas Courbe**, Directeur général des entreprises et gestionnaire du corps des IIM est intervenu pour rappeler **les avancées au cours de l'année 2019 issues des axes de travail tracés fin 2018.**

Patrice Liogier a conclu le colloque en rappelant l'intérêt pour les IIM, le gestionnaire et les employeurs, de développer et d'accroître les mobilités des IIM sans rompre notre lien avec nos employeurs historiques et **a donné rendez-vous au gestionnaire, dès début 2020, pour échanger sur les lignes directrices et règles de gestion.**

---

Le SNIIM, à travers la réalisation de ce colloque, a montré la capacité des IIM à se mobiliser pour développer leur employabilité en s'ouvrant aux métiers dont a aujourd'hui besoin l'Etat et en développant ainsi leur palette de compétences.

Les différents propos tenus au cours de ce colloque ont été l'occasion, pour les employeurs, de témoigner de leur intérêt à recruter des ingénieurs disposant d'une connaissance fine des entreprises et de leurs problématiques y compris sur le champ du numérique et capable d'appréhender une thématique de manière globale selon de multiples dimensions.

